

**Mercredi 3 avril 2024 à 20h30**

Centre Hospitalier Saint Jean de Dieu - 290 route de Vienne - Lyon 8<sup>ème</sup>  
Espace Conférences Sanou Souro - Salle 1 - 2<sup>ème</sup> étage

**Jean-Marc TALPIN**

Professeur émérite des universités,  
Psychologue clinicien en psychiatrie adulte et dans un hôpital de jour du sujet âgé

**Faire des histoires au temps de la vieillesse.  
Aux croisées des écritures, de la transmission,  
des histoires, des oublis et des désoublis.**

Discutant : Sandrine DENIS, psychologue

La vieillesse est fréquemment associée à l'oubli. Mais de quels oublis s'agit-il, dans quels registres (psychique, social, cognitif), dans quelles dynamiques ?

En appui sur un atelier d'écriture à destination de retraités, la question de l'oubli sera développée dans la perspective de la relation du sujet à lui-même, aux autres (internes et externes), au groupe (interne et externe), à l'écrit.

La question des oublis sera articulée à celle des traces, psychiques (accessibles ou non, à quelles conditions ?) et/ou matérialisées (qu'on laisse, qu'on garde ou pas) et à celle de la transmission : aux autres du groupe présent, dans la constitution d'une mémoire partagée (par différents dispositifs qui seront présentés et analysés), aux autres de la famille (en particulier la descendance).

Le propos s'appuiera aussi, à l'occasion, sur quelques auteurs et textes littéraires.

Ecrire, c'est fabriquer de l'histoire, des histoires, pour soi, pour d'autres (internes et externes), entre besoin de se souvenir et nécessité d'oublier.

Bibliographie succincte :

- ARAGP (2019), *Tissages d'histoire et travail d'historicisation*, actes en ligne : <http://aragp.fr/wp-content/uploads/2020/03/integral-journee-2019.pdf>
- CASTORIADIS-AULAGNIER, P. (1984), *L'Apprenti-historien et le Maître-sorcier*, Paris, PUF
- ENRIQUEZ, M. (1987a), « L'enveloppe de mémoire et ses trous », in ANZIEU, D., *Les Enveloppes psychiques*, Paris, Dunod, p. 90-113
- HALBWACH M. (1925), *Les cadres sociaux de la mémoire*, Paris, Albin-Michel, (1994)
- KAES, R. et coll (1993), *Transmission de la vie psychique inconsciente*, Paris, Dunod
- TALPIN J-M, (2002). Des fractures du moi au Je d'écriture, in Chouvier B. et al. *Les processus psychiques de la médiation*, Paris, Dunod, 217-246.-